

PROYECTO HOTELERO

Ohla Eixample, Barcelona

GLAMOUR ATEMPORAL

El nuevo establecimiento de la cadena Ohla Boutique Hotels se erige en pleno corazón del Eixample de Barcelona, en lo que en sus orígenes se trataba de un edificio de oficinas de los años 70. En su interior se ha establecido un diálogo entre la estructura existente, que queda desnuda y expuesta, y el uso hotelero, el cual se ha manifestado en materiales de gran calidad. Ohla Eixample alberga hoy una acogedora combinación de elegancia, arquitectura, música, gastronomía y pureza revitalizadora, así como un cómodo acceso a la intensa actividad económica, cultural y artística de la capital.



Foto: Adrià Goula



Foto: Adrià Goula

Ohla Eixample se encuentra ubicado en un edificio que en sus orígenes albergaba oficinas en los años 70, en pleno Eixample de Barcelona. El edificio a remodelar, un edificio anodino, del pasado siglo,

Foto: Adrià Goula



contaba con una altura libre entre forjados excesivamente pequeña y, al mismo tiempo, era mucho más alto que lo que permite el actual planeamiento urbano. Además, se encuentra construido sobre la bóveda de ferrocarril, lo que hace que esté sometido a un nivel de vibraciones que era necesario eliminar o en todo caso

mejorar para convertirlo a su nuevo uso hotelero.

Tras pasar por un gran trabajo arquitectónico Ohla Eixample sorprende y se esconde tras una fachada que cuenta varias curiosas historias. Es el resultado de un diálogo que ha tenido en cuenta

Foto: Adrià Goula



“Entre las características del hotel sobresale la modernidad y tecnología de sus instalaciones, con unas líneas vanguardistas que dejan ver algunos detalles del antiguo edificio original...”

e implicado a la tecnología, la estética y la ciudad.

De este modo, entre las características del hotel sobresale la modernidad y tecnología de sus instalaciones, con unas líneas vanguardistas que dejan ver algunos detalles del antiguo edificio original.

Siguiendo con esta idea, frente a la arquitectura desvinculada de cualquier tradición, o las grandes fachadas planas de vidrio heredadas de los años 70, la del Ohla Eixample está compuesta por elementos verticales y horizontales de cerámica, material fuertemente vinculado a la historia de Barcelona. Sobre



Foto: Ohla Eixample, Barcelona

dichas piezas se proyectó una técnica innovadora en la que un algoritmo musical aportó un gran valor artístico.

Se eligió la composición musical “Vivaldi Recomposed” de Max Richter, ya que toma como base algo del pasado, en este caso Las 4 estaciones de Vivaldi, para darle un punto de modernidad. El

mismo sistema se empleó para crear el gran mural cerámico que llena toda la planta baja, comenzando en la recepción y llegando hasta el fondo del restaurante. Por otro lado, en lo referente a la estética interior, el proyecto establece un diálogo entre la estructura existente, que queda desnuda y expuesta, y el uso hotelero, que se manifiesta en materiales de



Sofás~cama para hotel

Más información:
91 647 07 50
info@senntar.com
www.senntar.com

Senntar
de Euroconvertibles S.A.





Foto: Ohla Eixample, Barcelona

gran calidad que nunca llegan a tocar los perímetros de cada habitación, lo cual da una mayor sensación de autenticidad y funcionalidad. De esta manera, predomina una línea limpia con estilo estético basado en la sinceridad de materiales nobles y naturales como la madera, la piel, el hierro o el cemento. Esta sensación de vitalidad se concentra en la planta baja y en la entrada, donde conviven la recepción, una cafetería y una coctelería, espacios donde se entremezclan los huéspedes con los clientes de Barcelona. Además, todo el conjunto desemboca en un patio interior clásico del Eixample.

Ohla Eixample alberga hoy una acogedora combinación de elegancia,

Foto: Ohla Eixample, Barcelona



arquitectura, música, gastronomía y pureza revitalizadora, así como un cómodo acceso a la intensa actividad económica, cultural y artística de la capital.

El establecimiento está compuesto por 94 habitaciones. Entre las que destacan 6 tipologías como son Essential, Design, Design Deluxe, Junior Suite, Atic y Suite. La primera categoría, Essential, es una habitación con carácter, que ofrece un diseño industrial al descubierto en un espacio de 25 m², que está pensada para ofrecer la máxima calidad y descanso con vistas al interior del típico patio del Eixample barcelonés.

Por otro lado, 51 de estas habitaciones son de la categoría Design, donde se

disfruta de un confortable y elegante diseño urbano, mobiliario de alta calidad y paredes de cerámica, inspirados en la cultura y tradiciones locales. Se distribuye en un espacio de 26 m² con vistas a la calle Còrsega o hacia el interior del patio a través de ventanales de altura. Otros 7 espacios pertenecen a la categoría Design Deluxe, un confortable y elegante diseño urbano, distribuido en 30-36 m², con mobiliario de alta calidad y salida a una terraza privada que le da una distinción única, con vistas al interior del patio a través de ventanales de altura.

Las Junior Suite, 25 habitaciones, destacan por la originalidad, autenticidad y el contraste, donde la innovación se mezcla con el pasado y la tradición con la frescura. Es un único espacio de 36-40 m² con salón, ducha efecto lluvia transparente, bañera, televisores de 40" o 55" y vistas a la calle Còrsega a través de ventanales de altura o bien al interior del patio del establecimiento.

Por último 4 habitaciones Atic que ofrecen un diseño industrial al descubierto, mobiliario de alta calidad y paredes de cerámica inspirados en la cultura y tradiciones locales, que cuentan con acceso a una amplia terraza de 10 m² con tumbonas. Y, 1 Suite, donde se puede disfrutar de una terraza de 23 m² donde poder desayunar, descansar y percibir la individualidad de esta luminosa suite con ventanales de altura que dan a la calle Còrsega, así como un salón y comedor para el máximo disfrute del

Foto: Adrià Goula



Foto: Adrià Goula

espacio y un vestidor con acceso al baño para una mayor comodidad.

Asimismo, el establecimiento dispone de tres espacios únicos para reuniones o eventos privados dotados de luz natural, completamente equipados y con acceso directo a una agradable zona ajardinada.

Foto: Ohla Eixample, Barcelona



Foto: Adrià Goula

Además, la terraza de Ohla Eixample es el escenario perfecto para una copa sofisticada al aire libre, en el entorno de un auténtico jardín urbano rodeado de plantas y olivos, en pleno centro de la capital, con una de las vistas panorámicas de la ciudad. Sin olvidar la existencia de una gran piscina desbordante,

climatizada de la que se puede disfrutar durante todo el año.

Esta lámina de agua se confunde con los tejados del barrio del Eixample, y unas cómodas hamacas, una variedad de cócteles, una suave música chill out..., hacen de este espacio todo un privilegio.

Foto: Ohla Eixample, Barcelona



Anna Alboixech

Directora General Ohla Boutique Hotels



Anna Alboixech. Directora General Ohla Boutique Hotels

¿Qué principales condicionantes ha tenido la transformación de un edificio de oficinas de los años 70, de l'Eixample en el hotel Ohla Eixample?

El proyecto de construcción no fue fácil pero sí estimulante: teníamos que reconvertir a un hotel de 5 estrellas lo que en ese momento era un edificio de oficinas de los años 70, que había perdido cualquier encanto arquitectónico y que, a la vez, estaba afectado por las constantes vibraciones del ferrocarril, pues el edificio está justo encima de la bóveda del tren.

El arquitecto, Dani Isern, siempre comenta el reto que también supuso jugar con las diferentes alturas porque, en algunos espacios, la altura libre entre forjados era demasiado pequeña

y en otros, en cambio, más alto de lo que se permite.

¿Qué tipo de características comparte con el resto de establecimientos de la enseña?

Tanto Ohla Barcelona como Ohla Eixample comparten tres pilares que definen el producto de Ohla Boutique Hotels: oferta gastronómica con nombre y apellidos; protagonismo de la arquitectura; y servicio personal y exclusivo.

En cuanto a la gastronomía, es un placer poder colaborar con reputados chefs, como Romain Fornell en Ohla Barcelona, galardonado con una estrella Michelin en su restaurante Caelis, o Fran López en Ohla Eixample

ohla eixample

que ofrece cocina del Delta del Ebro en el restaurante Xerta, también premiado con la estrella Michelin.

Respecto a la arquitectura y el diseño, podemos centrarnos en las fachadas. Así por ejemplo, en el Ohla Barcelona se demolió el interior del edificio pero se conservó la fachada neoclásica que se complementó con la intervención escultórica de Frederic Amat. En Ohla Eixample, la fachada está formada por cientos de piezas únicas de cerámica blanca impresas por un robot que seguía el ritmo de un algoritmo basado en las 4 estaciones de Vivaldi, reversionada por Max Richter.

Y respecto al servicio personal y exclusivo, me siento muy orgullosa de contar con un equipo humano que no sólo son grandes profesionales sino excelentes personas que llevan en la sangre su profesión, lo que se plasma en un buen hacer y un mimo y cuidado por el detalle que nuestros clientes aprecian desde la llegada.

Foto: Adrià Goula



¿Qué lo convierte en exclusivo en comparación con otras opciones?

A nivel de interiorismo, cabe destacar el diálogo entre la estructura original que se deja expuesta, como los pilares y los techos abovedados, y el uso hotelero con materiales de calidad y elegancia. Es un diálogo entre lo que hubo y lo que nos encontramos ahora, entre el pasado y el presente, entre lo funcional y el lujo. Es un diálogo que define nuestro diseño y que entusiasma a los clientes que buscan un lujo novedoso y vanguardista.

Pero subrayo, una vez más, que nuestro equipo es lo que nos hace diferentes. En el proceso de selección de cada puesto de trabajo no sólo valoramos la experiencia sino la voluntad, las ganas, el afán por aprender y, principalmente, su orientación al cliente. Valoramos más la actitud que la aptitud, pues la experiencia y el tiempo formarán al profesional a nivel de técnico, pero si no hay una actitud pro cliente y un gusto por el detalle, difícilmente se va a cambiar. Por ello, queremos rodearnos de un equipo que trabaje por el cuidado, la atención y la personalización máxima de la estancia del cliente.

Destaco nuestros servicios estrella como nuestro departamento de Experience,

Foto: Adrià Goula

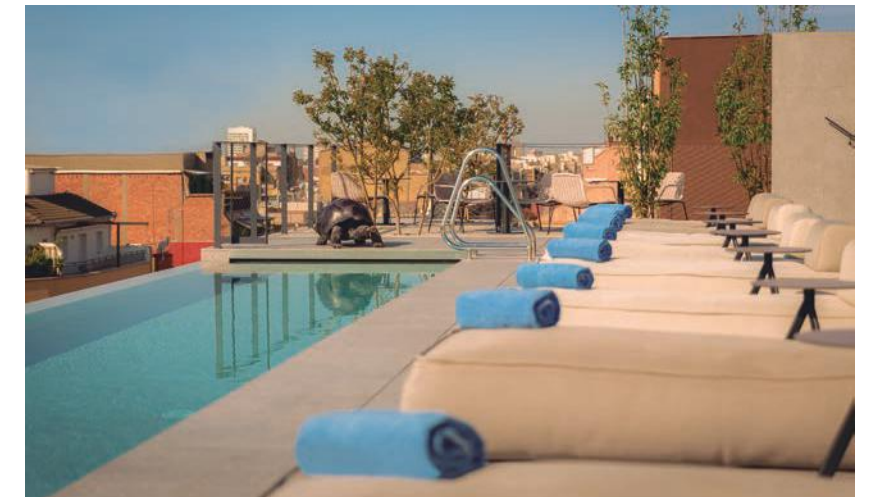


Foto: Ohla Eixample, Barcelona

el mayordomo del baño, el equipo del sueño o nuestros conserjes distinguidos, portadores de las prestigiosas llaves de oro.

¿Qué principales espacios son los más destacados en el hotel Ohla Eixample?

Todos y cada uno de ellos son destacables porque no se ha dejado un rincón sin cuidar. Todo está pensado para conseguir la máxima practicidad y confort sin olvidar la elegancia y el confort.

Tras la reconversión en hotel, ¿qué principales magnitudes tiene?

(superficie, número de habitaciones, empleados, ocupación, servicios...)

El hotel tiene una superficie de 7.200 m² que se reparten entre 94 habitaciones, un restaurante gastronómico -Xerta Restaurant-, dos cientos metros cuadrados de salones, un patio ajardinado para eventos privados, una amplia terraza en la azotea con una piscina infinity y climatizada durante todo el año, gimnasio con luz natural y un amplio lobby-bar que se convierte en el punto de encuentro de clientes, turistas y locales.

¿La particularidad del edificio reclama también un cliente particular? ¿Cuál es el perfil de un usuario de "Ohla Eixample"?

Entre semana podemos hablar de clientes de 35 a 55 años, hombres y mujeres de negocios, muchos de ellos directivos, que viajan por negocios y que buscan una buena ubicación para poder acudir a su trabajo y para sus pequeños momentos de ocio, con un diseño práctico, elegante pero fresco y novedoso, con una tecnología puntera que le facilite su trabajo y una gastronomía variada, cuidada e ingeniosa.

El fin de semana, nuestro principal segmento son parejas que buscan un hotel céntrico que pueda ofrecerles



Foto: Adrià Goula

buena gastronomía, una piscina climatizada para tomar un baño en cualquier momento del año, una terraza con vistas donde tomar un aperitivo, o una buena propuesta gastronómica donde degustar una romántica cena. Nos eligen para celebrar cumpleaños y aniversarios y muchas pedidas de mano. Y para cada uno de estas peticiones hay una respuesta personalizada.

En lo referente a la decoración, dentro del edificio se establece un diálogo

Foto: Adrià Goula



entre la estructura existente y el uso hotelero, ¿qué se ha querido transmitir con esta elección?

El arquitecto artífice de este maravilloso proyecto, Dani Isern, nos explica que su intención es la de generar un diálogo entre dos conceptos aparentemente dicotómicos: el invariable, representado por las preexistencias del lugar, y el variable, representado por ese uso hotelero.

El edificio existente, con su estructura de acero, las vigas colgadas y las

bovedillas de hormigón, difícilmente variará con los años. Mientras que el uso hotelero y los materiales usados en el interiorismo tienen una vida más corta y van ligados a la temporalidad del negocio y el uso.

¿Qué elementos hacen que el Ohla Eixample contribuya al confort de los huéspedes? (Domótica, nuevas tecnologías, zona wellness, cafetería, salones de descanso...)

La construcción en sí ya ofrece un confort que era impensable en el edificio anterior pues se han instalado unos amortiguadores sísmicos en cada pilar del edificio para evitar las vibraciones del tren que pasa justo por debajo del edificio.

Los materiales fríos de la estructura del hotel como el hormigón o los pilares metálicos, contrastan con las maderas cálidas, las cerámicas y los estucos que buscan crear un espacio de confort y bienestar.

La iluminación también tiene un papel esencial. Está regulada por una domótica que juega con el espacio y el tiempo, creando distintos rincones y espacios con diferentes ambientes, tanto en las zonas comunes como en la fachada, donde el movimiento suave de las luces simula como si la fachada estuviera respirando.

Foto: Adrià Goula



En la habitación, esta misma domótica está a disposición del cliente para que él mismo pueda jugar con la iluminación. Además dispone de televisión IP con pantallas de 50 pulgadas. Media hub para poder conectar por bluetooth los dispositivos y poder visualizarlos en la pantalla de la habitación.

Y mi rincón favorito, es la chimenea del hall. Me encanta ver a nuestros clientes sentados delante de ella tomándose un buen vino y charlando alegremente o consultando su agenda del día siguiente. Es como estar en casa, o incluso, mejor.

Desde su apertura qué sensaciones transmite el Ohla Eixample a los usuarios que han pasado por el establecimiento?

Sabemos que las buenas intenciones y los buenos proyectos no son suficientes. Hay que escuchar al cliente porque él

es el que utiliza nuestras instalaciones, prueba nuestros servicios e interactúa con nuestro personal. Por ello, monitorizamos lo que nuestros clientes opinan y publican para saber cómo ha sido su estancia, y lo hacemos con actitud receptiva y humilde.

Y después de este periodo de tiempo de apertura, podemos sentirnos contentos porque los comentarios son muy positivos. Destacan la atención y la dedicación del personal, la limpieza, la ubicación del establecimiento y la gastronomía. Recuerdo un comentario que le hicieron a nuestro responsable del departamento de Experience. El cliente se había puesto en contacto con nosotros antes de su llegada para explicarnos que quería pedirle la mano a su pareja. Le ayudamos a prepararlo todo y fue muy emocionante. El día de su salida nos dijeron que les habíamos ofrecido unos días mágicos y románticos y que nunca lo olvidarían.



Foto: Adrià Goula

Es fascinante cuando un cliente se lleva una buena experiencia que la recordará durante mucho tiempo. Y más fascinante aún es saber que nosotros lo hemos hecho posible.



Revistas Profesionales Información de Calidad

promateriales
de construcción y arquitectura actual

Información de Arquitectura y Materiales de Construcción

- Análisis de Proyectos de Edificación
- Entrevistas a arquitectos
- Reportajes de Materiales de Construcción
- www.promateriales.com —

Promateriales Arquitectura Actual
www.facebook.com/promateriales.arquitecturaactual

Promateriales @Arquitectura_PM
www.twitter.com/Arquitectura_PM

Promateriales (Editorial Protiendas S.L.)
www.linkedin.com



hostelpro
proveedores de hostelería y restauración

Información de Hostelería y Restauración

- Análisis de Proyectos Hoteleros y de Restauración
- Entrevistas a Directores y Responsables de Compras
- Reportajes de Equipamiento Hotelero
- www.revistahostelpro.com —

Hostelpro @R_hostelpro
www.twitter.com/R_hostelpro

protiendas

Información de Electrodomésticos, Imagen y Sonido

- Análisis de Sectores (Gamas Blanca, Marrón y PAE)
- Entrevistas a Fabricantes y Distribuidores
- Reportajes de Distribución de Electrodomésticos
- www.revistaprotiendas.com —

