



Foto: Casa Decor 2016

Casa Decor 2016

UNA NUEVA ERA DE RENOVACIÓN ESTÉTICA

El pasado 3 de marzo, el equipo de Casa Decor se decantó por instalarse en el edificio de la Casa Palacio Atocha 34, lo que la sitúa por primera vez en el Barrio de Las Letras. Así, tras 9 semanas de un duro trabajo colectivo, Casa Decor abrió de nuevo sus puertas el pasado 19 de mayo, sumando una edición más en sus 24 años de andadura. En esta ocasión, una de las principales novedades que se ha llevado a cabo es la participación de la Oficina Económica y Comercial de la Embajada de Portugal (AICEP) que, por primera vez, se presenta en Casa Decor con un espacio destinado a mostrar la floreciente industria portuguesa, de la mano del interiorista Pepe Leal. Casa Decor es un acontecimiento de gran éxito que sirve de plataforma mediática y promocional para que los profesionales puedan mostrar su forma de trabajar, en cooperación con empresas que desean mostrar sus productos en un marco exclusivo y poco convencional.

Al igual que en años anteriores, se ha mantenido la expectación sobre ¿dónde sería Casa Decor este año?, siempre se han decantado por edificios diferentes, sin seguir un patrón definido, cada uno con su propia particularidad, moderno, reformado o intacto, con patio o terraza... En definitiva un 'edificio Casa Decor', tiene su propia personalidad, única e intransferible, lo que provoca que cada edición sea exclusiva e irrepetible, distinta a las anteriores y a las futuras.

Así pues, situada en una de las arterias históricas de la capital, la Casa Palacio Atocha



Foto: Casa Decor 2016



“Tras nueve semanas de duro trabajo colectivo, Casa Decor abre de nuevo sus puertas, sumando una edición más en sus 24 años de andadura...”

34 se trata de una edificación de estructura clásica, con interiores modernos, con los que comprobamos que ciertos elementos apreciados hace 150 años, como la luz, el espacio, la altitud de techo, la ornamentación o los materiales nobles, siguen siendo valores seguros en las viviendas actuales.

La Casa Palacio Atocha 34 fue construida en 1857, probablemente en el antiguo solar del Convento de la Madalena de la Paciencia, fundado en 1560 y derruido en 1836. Hasta el año 2006, cuando fue sometido a su última y actual remodelación, el inmueble había sufrido innumerables reformas, ampliaciones y reparaciones. Cuenta con 3.955 m² que se encuentran distribuidos en bajo, entreplanta, tres pisos superiores y cuarta planta bajo cubierta. El solar en el que se inserta tiene una superficie de 1.259 m², con forma casi rectangular, con 18 m de fachada, que se amplían hasta llegar a los 34 m en su parte trasera.

La planta tiene un cuerpo central, con dos patios de luces a los costados, y un ala en la zona Este que cierra un patio interior abierto de 400 m².

Fotos: Casa Decor 2016



En su interior destaca el paso de carruajes de la entrada, con una altura de techo de 7 metros, que conduce, en línea recta, al jardín posterior. Como elemento de gran importancia se encuentra la espectacular escalera principal, uno de los complementos originales y protegidos de la edificación, con peldaños de pino melis con desgaste natural, barandilla de rejería y una bella ornamentación de ménsulas, cariátides y adornos vegetales en escayola, que se remata en un lucernario.

En cuanto a las estancias, prácticamente todas fueron reestructuradas, eliminando tabiques que dieron lugar a espacios amplios y luminosos de gran altura (3,5 m). Los suelos fueron sustituidos por grandes laminas de madera de jatoba y, en algunos casos, se habilitaron altillos y se dejaron a la vista las vigas de madera antiguas.

Así, el día 3 de marzo, el equipo de Casa Decor se ubicó en este edificio, que sitúa por primera vez este acontecimiento en el Barrio de Las Letras, diagonal a la Iglesia de San Sebastián y muy cerca de Juan de la Cuesta, que vio nacer en letra impresa El Quijote hace 400 años. En relación a esto, el equipo ha querido hacer un



Foto: Casa Decor 2016

pequeño homenaje a la figura de Cervantes, poniendo nombres de sus obras y personajes a algunos de los espacios decorados.

Tras nueve semanas de duro trabajo colectivo, Casa Decor abre de nuevo sus puertas, sumando una edición más en sus 24 años de andadura, y que finalizará el próximo 26 de junio.

Las generosas dimensiones del edificio han permitido la creación de 63 espacios decorados, un número superior al de otras





Foto: Casa Decor 2016

ediciones, que suele rondar los 50 espacios. Para esta ocasión se ha reunido a más de 130 interioristas, arquitectos, diseñadores, artistas y paisajistas que han proyectado, con total libertad creativa, ambientes de diferentes tipologías: salones multimedia, zonas de estar y relax, dormitorios espléndidos con cuartos de baño integrados, comedores, cocinas y estancias multifuncionales que se adaptan a las nuevas formas de vivir.

Una de las novedades de Casa Decor 2016 es la participación de la Oficina Económica y Comercial de la Embajada de Portugal (AICEP) que, por primera vez, se presenta en Casa Decor con un espacio destinado a mostrar la

florecente industria portuguesa, de la mano del interiorista Pepe Leal.

Además, el reconocido diseñador gráfico y Premio Nacional de Diseño, Oscar Mariné brinda su particular visión creativa, realizando un espacio de 30 m², en colaboración con la firma de impresión digital Adoora System, creando un espacio con un lenguaje único y particular de este multifacético artista.

En esta nueva edición las tendencias decorativas apuntan hacia una era de renovación estética, lujosa y ecléctica, donde priman las geometrías decorativas. Los colores ácidos conviven con las tonalidades monocromas, donde el blanco y el negro siguen siendo principios básicos de la decoración. Revestimientos y piezas en dorado mate, telas y papeles pintados, paneles e impresiones digitales decorativas, molduras y escayolas, mármol y otras piedras de ricas texturas, suelos de maderas nobles... son solo algunas de las novedades que dan vida a esta casa.

Pero, todo este despliegue de imaginación y creatividad no sería posible sin las empresas que también construyen Casa Decor. Más de cien firmas del sector de la decoración (materiales, mobiliario, iluminación, textil, sistemas eléctricos, etc.),

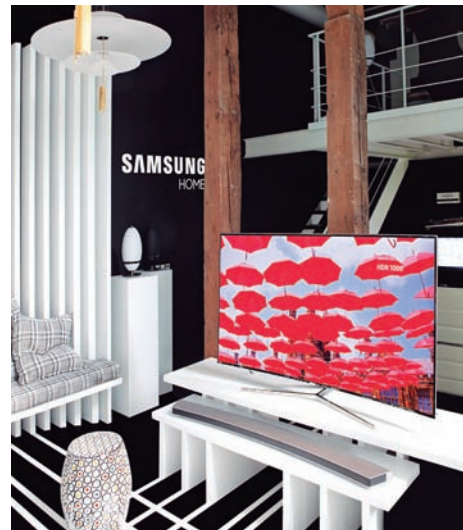


Foto: Casa Decor 2016

consumo y estilo de vida se dan cita en esta edición para mostrar sus últimas novedades, productos y servicios.

En definitiva, Casa Decor es un acontecimiento único, diferente y exclusivo, que tiene la clave del éxito en su fórmula expositiva, consiguiendo siempre un edificio singular, histórico y céntrico, cada año en un sitio diferente, convirtiéndolo en una pasarela de la decoración, el diseño y la arquitectura de interiores. Se trata de una plataforma mediática y promocional para que los profesionales puedan mostrar su forma de trabajar, en cooperación con empresas que desean mostrar sus productos en un marco exclusivo y poco convencional, diferente a otras fórmulas publicitarias y promocionales.



Foto: Casa Decor 2016

Diseño circular, climatización envolvente



Sistema de climatización Samsung Cassette 360°

Su innovador diseño circular se adapta a cualquier espacio aportando un toque de sofisticación en el entorno. Su flujo de aire de 360° permite una climatización uniforme haciendo que cada rincón de la estancia tenga la misma temperatura.*

Para más información, visita <http://www.samsung.com/es/business/>

Patrocinador oficial de:



*Pruebas comparativas realizadas por Samsung con un cassette de 4 vías. La diferencia de temperatura es inferior a 0,6°C en un radio de 9,3 m.